



Acabats gràfics creatius

Què cal saber sobre la serigrafia i altres tècniques. Recursos creatius de gran impacte per al món del disseny gràfic.

4 H

Objectius:

Dotar a l'alumne d'uns coneixements pràctics sobre els acabats gràfics en serigrafia (vernissos i tintes) i altres sistemes d'impressió per transferència tèrmica (stamping), recursos que ofereixen un gran ventall de possibilitats creatives.

El monogràfic consta d'informació tècnica sobre els materials, requeriments, formats i manipulació. Tots els acabats serigràfics esmentats es comentaran amb exemples pràctics on es podrà apreciar l'efecte visual, tàctil i/o olfatiu.

Continguts del curs:

Serigrafia
Stamping
Plastificats
Vernís UVI brillant
Vernís UVI mat
Vernís alt relleu
Vernís texturat

Vernís perlat
Tintes aromàtiques
Tinta Wet & View
Tinta iridiscent
Tinta iriodín
Tinta luminiscent
Tinta fluorescent

Tinta tèrmica
Tinta glitter
Tintes serigrafia
Tinta rascable

graphikus estudi de disseny gràfic i comunicació visual

Som Imma Simón i Marc Vilaplana. Ens vam formar a la Universitat de Barcelona, la UPC (Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia de Terrassa) i l'Escola d'Art de Manresa, i compaginem la nostra activitat professional amb la docència. El nostre és un estudi multi-disciplinari que s'entusiasma i s'implica en cada encàrrec, aportant-hi creativitat i passió.

Treballem identitats corporatives, disseny gràfic i editorial, packaging, exposicions i estands, senyalització... i desenvolupem cada projecte de forma personalitzada i buscant la millor estratègia comunicativa, cercant col·laboracions allà on siguin requerides, ja sigui per temes de naming, disseny web i motion entre altres.

